



POESIE D'ACCIAIO

Portabiciclette "a molla", panchine con diffusori acustici, strumenti musicali da strada che il vento fa suonare. Sono solo alcuni dei progetti di Tobia Repossi (ritratto sopra, www.tobiarepossi.it; tel. 0289690231), giovane milanese di origini mantovane la cui collezione di arredo urbano "didattico" *Parco della scienza*, prodotta da modo®, è inclusa tra i cento progetti premiati lo scorso settembre dalla XX edizione del Premio Compasso d'Oro. Alcuni oggetti della collezione sono pensati per giocare all'aperto con la luce, il suono, lo spazio, i colori, la forza di gravità, l'acqua. Altri affrontano temi più comuni (la panchina, il dissuasore per il traffico, il portabiciclette) con un'aggiunta di poeticità. Espressa in tutte le declinazioni dell'acciaio. A.R.

